

**Reference de l'offre :** Assistance technique polyvalente en parc de matériels audiovisuels

**Secteur d'activité :** Prestation technique audiovisuelle Son Lumière Vidéo Structure pour l'événementiel, le spectacle, l'Art contemporain

**Localisation :** Arles, 13200 / Bouches-du-Rhône / Provence-Alpes-Côte d'Azur

**Nature du contrat :** CDD – Assistant-e d'atelier de maintenance et logistique

**Durée du contrat :** 4 à 6 mois

**Nombre d'heures :** 39h / semaine

**Début du contrat :** Début Avril 2025

**Salaire :** Poste de Catégorie 1 (IDCC2717), à confirmer selon expérience – prime possible

**Avantages :** Mutuelle – chèques déjeuner – téléphone professionnel

**Formation requise :** Bac +2 électrotechnique ou audiovisuel en son, lumière ou vidéo

**Expérience :** Junior, Expérience souhaitée dans le milieu culturel, audiovisuel ou technique

## L'entreprise

La société iDzia, prestataire technique audiovisuel, est une société à taille humaine basée à Arles et créée en 2009. Nous sommes une équipe d'une dizaine de personnes qui œuvre de façon collaborative et transversale pour le bon déroulement de nos projets et prestations.

iDzia propose des installations d'excellence pour les musées et expositions, l'événement, le concert et le spectacle ou encore des installations et intégrations permanentes dans des lieux culturels ou du patrimoine.

La société possède un parc de matériels spécialisé en son, lumière, vidéo, structure scénique et distribution électrique que nous faisons évoluer au gré des innovations techniques.

IDzia réalise des prestations de sonorisation, de mise en lumière et de montage de structure scénique, ainsi que de la location, de la vente, de l'intégration d'installations audiovisuelles, majoritairement dans le grand sud de la France.

La qualité technique et les relations humaines sont au centre de l'ADN de l'entreprise.

La société IDzia est une société à taille humaine, très investie dans le tissu local arlésien et ses alentours. Elle est à l'initiative de nombreux projets en partenariat avec l'association La Compagnie des Patrimoines (Nos paysages Sonores, Eco Guinguette, Les RDV DU SON, nombreux concerts et production d'expositions de photographie).

Elle est considérée par les principaux acteurs culturels de la région (Fondation LUMA, MUCEM, Rencontres photos, Les Escales du Cargo, Les Carrières de Lumières...) comme une référence d'excellence dans son secteur.

Découvrez nos domaines d'activités et prestations :

[www.idzia.com](http://www.idzia.com) / [https://www.instagram.com/idzia\\_audiovisuel](https://www.instagram.com/idzia_audiovisuel)

## **Description de l'offre**

iDzia propose un poste d'assistant-e technique polyvalent-e de parc de matériels en CDD pour renforcer son équipe afin de répondre aux besoins saisonniers liés aux secteurs du spectacle et de l'événement. Vous participerez à la préparation des projets et assisterez le Technicien responsable de l'atelier dans ses missions de préparation et de rangement des matériels.

Avec l'accompagnement du Technicien responsable de l'atelier, vous serez amené-e à effectuer les missions suivantes :

- Participer à la gestion du parc du matériel au sein de l'atelier
- Assurer le stockage et le rangement des matériels
- Participer au chargement et déchargement des matériels
- Vérifier et contrôler le matériel au retour des prestations/locations pour garantir leur qualité et diagnostiquer les problèmes/défaillances
- Participer aux petites réparations électrotechniques de matériels
- Participer à la fabrication de câblage
- Participer aux préparations d'équipe avec des techniciens audiovisuels au sein de l'atelier
- Participer au bon déroulement des prestations sur les événements et les spectacles
- Effectuer des livraisons – reprises

## **Spécificité de l'entreprise**

L'activité de l'entreprise iDzia est fortement marquée par la saisonnalité des événements et des projets de ses clients. Cette période s'étend de la mi-Avril jusqu'à fin Septembre.

Les variations de l'activité font que les salariés de l'entreprise sont soumis à l'annualisation de leurs heures. Le travail en week-end et soirée est possible, notamment au cours de la période susmentionnée. Des repos et récupérations sont organisés en conséquence.

Les jours fériés sont soumis à la réglementation de la Convention Collective IDCC2717

## **Profil recherché**

- De formation supérieure Niveau Bac +2,
- Diplômé-e en électrotechnique ou BTS audiovisuel en son, lumière ou vidéo
- Permis B nécessaire
- Expérience dans la prestation technique, le secteur culturel ou événementiel appréciée
  
- Personne dynamique, investie, autonome et rigoureuse
- Bon sens, gestion des priorités, anticipation et travail multi-projet
- Bon relationnel / esprit d'équipe

Vous aimez la musique ou le spectacle, vous souhaitez développer des connaissances larges sur les matériels techniques et vous êtes motivé-e par l'intégration d'une société à taille humaine ? Ce poste est fait pour vous.

Si votre profil correspond, merci d'envoyer votre candidature à [recrutement@idzia.com](mailto:recrutement@idzia.com) (CV + Lettre de motivation + éventuelles lettres de recommandation / portfolio)